

## PROGRAMACION DIDÁCTICA

### Materiales de floristería

#### ÍNDICE:

---

- 1 Introducción.
- 2 Objetivos del módulo.
- 3 Capacidades terminales / Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.
- 4 Contenidos, distribución, temporalización y mínimos exigibles.
  - 4.1 Contenidos y contenidos mínimos exigibles.
  - 4.2 Desarrollo temporal de las unidades de trabajo.
- 5 Interrelación entre elementos curriculares.
  - 5.1 Objetivos y competencias transversales.
  - 5.2 Interrelación por unidades didácticas.
- 6 Metodología didáctica de carácter general.
- 7 Proceso de evaluación del alumnado.
  - 7.1 Procedimiento de evaluación.
  - 7.2 Criterios de calificación.
- 8 Mecanismos de seguimiento y valoración que permitan potenciar los resultados positivos y subsanar las deficiencias que pudieran observarse.
- 9 Actividades de orientación y apoyo encaminadas a la superación de los módulos profesionales pendientes.
- 10 Materiales didácticos para uso de los alumnos.
- 11 Plan de contingencia.

Programación, elaborada por:	
<b>Nombre</b>	
<b>Cargo</b>	Profesor del módulo
<b>Fecha</b>	03/10/2021

## PROGRAMACION DIDÁCTICA

### Materiales de floristería

#### 1.- INTRODUCCION

**Denominación del ciclo:** AGROJARDINERÍA Y COMPOSICIONES FLORALES

**Nivel:** Formación Profesional Básica

**Duración del módulo:** 100 H.

**RD u ORDEN:**

ORDEN ECD/1167/2017, de 6 de julio, por la que se aprueba el perfil profesional del título Profesional Básico en Agro-jardinería y Composiciones Florales para la Comunidad Autónoma de Aragón.

Real Decreto 127/2014, de 28 de febrero, por el que se regulan aspectos específicos de la Formación Profesional Básica de las enseñanzas de formación profesional del sistema educativo, se aprueba el título profesional de Agro-jardinería y Composiciones Florales y se fija su currículo.

#### 2.- OBJETIVOS DEL MÓDULO.

El alumno debe de ser capaz de:

- a) Reconocer e identificar los protocolos establecidos sobre infraestructuras, instalaciones, maquinaria y equipos, relacionándolos con las funciones que van a desarrollar, para llevar a cabo las operaciones auxiliares de montaje, mantenimiento, limpieza y desinfección.
- f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento.
- t) Comparar y seleccionar recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales.
- u) Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.
- v) Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.
- w) Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.
- x) Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medio ambiente.
- y) Desarrollar las técnicas de su actividad profesional asegurando la eficacia y la calidad en su trabajo, proponiendo, si procede, mejoras en las actividades de trabajo.
- z) Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

Las competencias profesionales, personales, sociales y las competencias para el aprendizaje permanente de este título son las que se relacionan a continuación:

## PROGRAMACION DIDÁCTICA

### Materiales de floristería

- a) Preparar y realizar operaciones auxiliares de montaje, mantenimiento, limpieza y desinfección de infraestructuras, instalaciones, dependencias de floristería, maquinaria y equipos, según proceda, garantizando su funcionamiento e higiene.
- f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.
- r) Adaptarse a las nuevas situaciones laborales originadas por cambios tecnológicos y organizativos en su actividad laboral, utilizando las ofertas formativas a su alcance y localizando los recursos mediante las tecnologías de la información y la comunicación.
- s) Cumplir las tareas propias de su nivel con autonomía y responsabilidad, empleando criterios de calidad y eficiencia en el trabajo asignado y efectuándolo de forma individual o como miembro de un equipo.
- t) Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.
- u) Asumir y cumplir las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades laborales evitando daños personales, laborales y ambientales.
- v) Cumplir las normas de calidad, de accesibilidad universal y diseño para todos que afectan a su actividad profesional.
- w) Actuar con espíritu emprendedor, iniciativa personal y responsabilidad en la elección de los procedimientos de su actividad profesional.
- x) Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de su actividad profesional, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente, participando activamente en la vida económica, social y cultural.

### 3.- RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

#### 1. Realiza operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal reconociendo las especies y técnicas establecidas que se utilizan frecuentemente en los trabajos de arreglos florales.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los órganos de una planta.
- b) Se han clasificado las especies vegetales en función de las partes que se utilizan para composiciones o arreglos florales.
- c) Se han definido los términos de flor cortada natural y flor o planta silvestre.
- d) Se ha citado una taxonomía básica.
- e) Se han identificado las técnicas de recolección del material vegetal.
- f) Se han descrito las técnicas de conservación del material recolectado.
- g) Se han identificado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento.
- h) Se han utilizado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento dejándolos limpios para su próximo uso.
- i) Se han seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.

#### 2. Conserva el material vegetal destinado al secado aplicando las técnicas más frecuentes.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado las flores y plantas que pueden desecarse.
- b) Se han descrito las técnicas de preparación y conservación del material vegetal.

## PROGRAMACION DIDÁCTICA

### Materiales de floristería

- c) Se ha seleccionado y manipulado el material vegetal.
- d) Se ha aplicado la técnica de secado y/o prensado del material.
- e) Se ha aplicado las técnicas de teñido del material vegetal.
- f) Se ha acondicionado el material preparado y transformado para su óptima conservación.
- g) Se han utilizado los materiales, equipos y herramientas necesarias para la aplicación de cada técnica.
- h) Se han mantenido las zonas de trabajo de su responsabilidad en condiciones de orden, limpieza y seguridad.
- i) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de conservación del material vegetal.

#### **3. Recepciona y clasifica los materiales y materias primas verificándolos y ordenándolos según su tipología.**

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado y clasificado los materiales y materias primas que con mayor frecuencia hay en una floristería.
- b) Se ha descrito y realizado el proceso de encargo y recepción de pedidos utilizando el sistema de comunicación indicado.
- c) Se han descrito los conceptos y diferencias entre albarán, nota de entrega y factura.
- d) Se han distinguido los tipos de embalaje y las técnicas de desembalaje.
- e) Se han determinado las características de calidad básicas de flores y plantas.
- f) Se han comunicado las incidencias surgidas de posibles daños o errores y registrado en el documento apropiado.
- g) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de carga y descarga de insumos.

#### **4. Realiza las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales identificando los métodos y técnicas determinados.**

Criterios de evaluación:

- a) Se han enumerado las condiciones óptimas de conservación y almacenaje de los materiales y materias primas.
- b) Se han descrito las técnicas de almacenaje en atención al tipo de producto y el espacio a ubicar.
- c) Se han descrito las técnicas básicas de conservación de flores y verde natural.
- d) Se han cortado y limpiado los tallos de las flores y el verde natural.
- e) Se han aplicado las técnicas de conservación del agua en las flores naturales.
- f) Se ha aplicado técnicas de apertura de flores según instrucciones.
- g) Se ha dejado el lugar de trabajo, los materiales y herramientas limpios y ordenado, todo según tipología.
- h) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.

#### **5. Limpia los equipos, materiales y herramientas seleccionando y aplicando los productos de limpieza más adecuados.**

Criterios de evaluación:

- a) Se han reconocido las necesidades de limpieza de los equipos, materiales y herramientas, identificando aquellas partes que requieren especial atención en cuanto a posibles riesgos.
- b) Se han identificado los productos de limpieza más apropiado a cada caso a través de sus etiquetas informativas.
- c) Se han limpiado las hojas de las plantas y flores con sumo cuidado y en atención al método más apropiado.
- d) Se ha dejado limpio y ordenado el puesto de trabajo.
- e) Se han clasificado los residuos procedentes de la actividad de una floristería y/o taller.

## PROGRAMACION DIDÁCTICA

### Materiales de floristería

f) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en la limpieza de los equipos, materiales y herramientas.

#### 4.- CONTENIDOS, DISTRIBUCIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y MÍNIMOS EXIGIBLES.

##### 4.1.- CONTENIDOS Y CONTENIDOS MÍNIMOS EXIGIBLES.

Los contenidos mínimos van en negrita.

##### **UD: 1: Prevención de riesgos laborales:**

- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.
- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de preparación y conservación del material vegetal.
- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de carga y descarga de insumos.
- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.
- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en el manejo de los productos de limpieza, equipos y residuos.

##### **UD:2 Materiales y materias primas de floristería:**

###### **Recepción y clasificación de materiales y materias primas de floristería:**

- Materias primas y materiales de una floristería.
- Clasificación.
- Herramientas de floristería.
- Tipos de embalaje.

###### **Acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales en floristería.**

- Criterios de almacenaje y colocación de materiales y materias primas.
- Mobiliario y equipos de almacenaje.
- Técnicas básicas de conservación de las materias primas naturales.
- Equipos y materiales para la conservación.
- Normas de orden y limpieza en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.

##### **UD: 3 Conservación del material vegetal**

- Técnica del secado al aire libre. Procedimiento.
- Técnicas de secado artificial. Procedimiento.
- Técnica de prensado. Procedimiento.
- Liofilizado. Desnaturalización. Método de la glicerina.
- Técnica de teñido de plantas. Procedimiento.
- Técnicas de conservación del material transformado.
- Equipos, materiales y herramientas.

### **Materiales de floristería**

#### **UD: 4 Material vegetal**

**Recolección y acondicionamiento de material vegetal utilizados en los trabajos de arreglos florales:**

- Nociones sobre morfología vegetal
- Conceptos de flor cortada, material verde, flor silvestre, flor fresca, flor seca, flor artificial, flor liofilizada y desnaturalizada.
- Elementos vegetales en el arte floral. Especies de flor cortada y verde más utilizada
- Técnicas básicas de recogida de flores y plantas. Preparación de los tallos
- Técnicas básicas de conservación de flores y plantas. Rehidratación. Cámaras de conservación.
- Materiales y herramientas.
- Métodos para acelerar o ralentizar la apertura de las flores.

#### **UD: 5 Limpieza y eliminación de residuos**

**Limpieza y eliminación de residuos:**

- Productos de limpieza. Interpretación del etiquetado.
- Tipos de residuos generados en floristería.
- Clasificación de los residuos generados en una floristería.

#### **UD: 6 Comercialización**

- Criterios comerciales de calidad de flores y plantas.
- Temporadas de comercialización
- Distribución de la flor cortada en España
- Proceso de pedido y recepción de insumos.
- Equipos informáticos, de gestión y de comunicación.
- Normas de atención a proveedores.
- Técnicas de venta.
- El albarán, la nota de entrega, la factura.
- Procedimiento de devolución.

#### **UD: 7 Plantas de interior**

- Plantas de interior y de terraza más utilizadas.
- Identificación de las especies más utilizadas.
- Limpieza de plantas naturales.
- Necesidad de limpieza de las instalaciones, equipo, material y herramientas.

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

Relación de unidades de trabajo a impartir y los contenidos comprendidos en cada una de ellas

**4.2.- DESARROLLO TEMPORAL DE LAS UNIDADES DE TRABAJO.**

Unidades de trabajo programadas:

	Unidad	Título	Horas programadas
1ª E v a l u a c i ó n	0	Presentación y evaluación inicial	2
	1	Prevención de riesgos laborales	12
	2	Materiales y materias primas en floristería	10
	3	Conservación del material vegetal	12
	4	Plantas de interior. Cuidado e identificación de especies	3
		Horas destinadas a realización de pruebas de evaluación	2
	<b>Total 1ª Evaluación:</b>		<b>41</b>
2ª E v a l u a c i ó n	5	Material vegetal	21
	6	Plantas de interior. Identificación de especies	3
		Horas destinadas a realización de pruebas de evaluación	1
	<b>Total 2ª Evaluación:</b>		<b>25</b>
3ª E v a l u a c i ó n	7	Limpieza y eliminación de residuos	12
	8	Comercialización	14
	9	Plantas de interior. Cuidado e identificación de especies	3
		Horas destinadas a realización de pruebas de evaluación	2

**PROGRAMACION DIDÁCTICA****Materiales de floristería**

	<b>Total 3ª Evaluación:</b>	<b>31</b>
	<b>Horas repaso alumnos pendientes y examen final</b>	<b>39</b>
	<b>Total curso:</b>	<b>136</b>

## Materiales de floristería

### 5.- INTERRELACIÓN ENTRE ELEMENTOS CURRICULARES.

#### 5.1 OBJETIVOS Y COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Objetivos y Competencias transversales a todas las Unidades Didácticas son:

**Objetivo t):** Comparar y seleccionar recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales.

**Objetivo u)** Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.

**Objetivo v)** Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.

**Objetivo w)** Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.

**Objetivo x)** Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medio ambiente.

**Objetivo y)** Desarrollar las técnicas de su actividad profesional asegurando la eficacia y la calidad en su trabajo, proponiendo, si procede, mejoras en las actividades de trabajo.

**Objetivo z)** Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

**Competencia r)** Adaptarse a las nuevas situaciones laborales originadas por cambios tecnológicos y organizativos en su actividad laboral, utilizando las ofertas formativas a su alcance y localizando los recursos mediante las tecnologías de la información y la comunicación.

**Competencia s)** Cumplir las tareas propias de su nivel con autonomía y responsabilidad, empleando criterios de calidad y eficiencia en el trabajo asignado y efectuándolo de forma individual o como miembro de un equipo.

### Materiales de floristería

**Competencia** t) Comunicarse eficazmente, respetando la autonomía y competencia de las distintas personas que intervienen en su ámbito de trabajo, contribuyendo a la calidad del trabajo realizado.

**Competencia** u) Asumir y cumplir las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades laborales evitando daños personales, laborales y ambientales.

**Competencia** v) Cumplir las normas de calidad, de accesibilidad universal y diseño para todos que afectan a su actividad profesional.

**Competencia** w) Actuar con espíritu emprendedor, iniciativa personal y responsabilidad en la elección de los procedimientos de su actividad profesional.

**Competencia** x) Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de su actividad profesional, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente, participando activamente en la vida económica, social y cultural.

## 5.2 INTERRELACIÓN POR UNIDADES DIDÁCTICAS

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

**U.D.1** Prevención de riesgos laborales

**Objetivo:** x) Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medio ambiente.

**Competencia profesional:** u) Asumir y cumplir las medidas de prevención de riesgos y seguridad laboral en la realización de las actividades laborales evitando daños personales, laborales y ambientales.

<i>Resultado de aprendizaje</i>	<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Concreción del criterio de evaluación</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p>RA</p> <p>1. 2, 3, 4 y 5</p>	<p>1.i) Se han seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.</p> <p>2.i) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de conservación del material vegetal.</p> <p>3. g) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de carga y descarga de insumos.</p> <p>4.h) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las</p>	<p>1.i.a) Se aplica durante las prácticas la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales.</p>	<p><b>TEORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.</li> <li>- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de preparación y conservación del material vegetal.</li> <li>- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de carga y descarga de insumos.</li> <li>- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.</li> <li>- Normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en el manejo de los productos de limpieza, equipos y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico 1ª evaluación . 50%</li> <li>- Trabajo y cuaderno. 10%.</li> <li>-Prácticas: 40%</li> </ul>

## PROGRAMACION DIDÁCTICA

## Materiales de floristería

	<p>operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.</p> <p>5.f) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en la limpieza de los equipos, materiales y herramientas.</p>		<p>residuos.</p> <p><b>EJERCICIOS</b> Ejercicios basados en la teoría.</p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas basadas en la utilización de herramientas y materiales de forma segura.</p>	
--	--	--	--	--

## U.D.2 Materiales y materias primas en floristería

**Objetivo:** f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento

**Competencia profesional:** f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

final.				
<i>Resultado de aprendizaje</i>	<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Concreción del criterio de evaluación</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p><b>RA nº3.</b> Recepciona y clasifica los materiales y materias primas verificándolos y ordenándolos según su tipología.</p> <p><b>4. Realiza las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales identificando los métodos y técnicas determinados.</b></p>	<p><b>3.a) Se han identificado y clasificado los materiales y materias primas que con mayor frecuencia hay en una floristería.</b></p> <p><b>3.d) Se han distinguido los tipos de embalaje y las técnicas de desembalaje.</b></p> <p><b>3.e) Se han determinado las características de calidad básicas de flores y plantas.</b></p> <p><b>4.a) Se han enumerado las condiciones óptimas de conservación y almacenaje de los materiales y materias primas.</b></p> <p><b>4.b) Se han descrito las técnicas de almacenaje en atención al tipo de producto y el espacio a ubicar.</b></p> <p><b>4.c) Se han descrito las técnicas básicas de conservación de flores y verde natural.</b></p> <p><b>4.d) Se han cortado y limpiado los tallos de las flores y el verde natural.</b></p> <p><b>4.e) Se han aplicado las técnicas</b></p>	<p>3.a.1) Se distinguen las diferentes materias primas y materiales de floristería.</p> <p>3.a.2) Diferencian las herramientas de floristería y las utilizan según su uso.</p> <p>4.a.1) Conocen las partes de una floristería, equipos y mobiliario.</p> <p>4.b.1) Realizan la recepción de pedidos, conocen sus criterios de almacenaje y de colocación y conservación.</p>	<p><b>TEORIA</b></p> <p>Recepción y clasificación de materiales y materias primas de floristería:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Materias primas y materiales de una floristería.</li> <li>- Clasificación.</li> <li>- Herramientas de floristería.</li> <li>-Tipos de embalaje.</li> </ul> <p>Acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales en floristería.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criterios de almacenaje y colocación de materiales y materias primas.</li> <li>- Mobiliario y equipos de almacenaje.</li> <li>- Técnicas básicas de conservación de las materias primas naturales.</li> <li>- Equipos y materiales para la conservación.</li> <li>- Normas de orden y limpieza en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico 1ª evaluación . 50%</li> <li>- Trabajo y cuaderno. 10%.</li> <li>-Prácticas: 40%</li> </ul>

**PROGRAMACION DIDÁCTICA****Materiales de floristería**

	<p>de conservación del agua en las flores naturales.</p> <p>4.f) Se ha aplicado técnicas de apertura de flores según instrucciones.</p> <p>4.g) Se ha dejado el lugar de trabajo, los materiales y herramientas limpios y ordenado, todo según tipología.</p> <p>4.h) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de acondicionamiento y almacenaje de los materiales, materias primas y productos naturales.</p>		<p><b>EJERCICIOS</b> Ejercicios basados en la teoría.</p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de reconocimiento y utilización de materiales y materias primas.</p>	
--	--	--	--	--

**U.D.3** Conservación del material vegetal

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

**Objetivo:** f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento.

**Competencia profesional:** f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.

<i>Resultado de aprendizaje</i>	<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Concreción del criterio de evaluación</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p><b>RA nº1</b>  <b>2. Conserva el material vegetal destinado al secado aplicando las técnicas más frecuentes.</b></p>	<p>2.a) Se han identificado las flores y plantas que pueden desecarse.                  2.b) Se han descrito las técnicas de preparación y conservación del material vegetal.                  2.c) Se ha seleccionado y manipulado el material vegetal.                  2.d) Se ha aplicado la técnica de secado y/o prensado del material.                  2.e) Se ha aplicado las técnicas de teñido del material vegetal.                  2.f) Se ha acondicionado el material preparado y transformado para su óptima conservación.                  2.g) Se han utilizado los materiales, equipos y herramientas necesarias para la aplicación de cada técnica.                  2.h) Se han mantenido las zonas de trabajo de su responsabilidad en condiciones de orden, limpieza y seguridad.                  2.i) Se ha seguido la normativa</p>	<p>2.a.1) Identifica las técnicas de secado, teñido y conservación según la planta.                  2.g.1) Utiliza los equipos, herramientas y materiales según el trabajo a realizar.</p>	<p><b>TEORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnica del secado al aire libre. Procedimiento.</li> <li>- Técnicas de secado artificial. Procedimiento.</li> <li>- Técnica de prensado. Procedimiento.</li> <li>- Liofilizado. Desnaturalización. Método de la glicerina.</li> <li>- Técnica de teñido de plantas. Procedimiento.</li> <li>- Técnicas de conservación del material transformado.</li> <li>-Equipos, materiales y herramientas.</li> </ul> <p><b>EJERCICIOS</b>  <b>Ejercicios basados en la teoría.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico 1ª evaluación . 50%</li> <li>- Trabajo y cuaderno. 10%.</li> <li>-Prácticas: 40%</li> </ul>

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

	ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de conservación del material vegetal.		<b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de conservación de material vegetal.	
<b>U.D.4</b> Plantas de interior. Identificación de especies				
<b>Objetivo:</b> f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento.				
<b>Competencia profesional:</b> f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.				
<b>Resultado de aprendizaje</b>	<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Concreción del criterio de evaluación</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
<b>RA nº1. Realiza operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal reconociendo las especies y técnicas establecidas</b>	1.b) Se han clasificado las especies vegetales en función de las partes que se utilizan para composiciones o arreglos florales. 1.d) Se ha citado una taxonomía básica. 1.g) Se han identificado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento. 1.h) Se han utilizado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento	1.b.1) Identifica las plantas de interior más utilizadas en floristería.	<b>TEORIA</b> - Plantas de interior y de terraza más utilizadas. -Identificación de las especies más utilizadas. - Limpieza de plantas naturales. - Necesidad de limpieza de las instalaciones, equipo, material y herramientas.	Reconocimiento de plantas y flores, se permite un 10% de fallos.

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

<p><b>que se utilizan frecuentemente en los trabajos de arreglos florales.</b></p>	<p>dejándolos limpios para su próximo uso. 1.i) Se han seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.</p>		<p><b>EJERCICIOS</b> Ejercicios basados en la teoría.</p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de cuidado y reconocimiento de plantas usadas en floristería</p>	
--	---	--	--	--

**U.D.5** Material vegetal

**Objetivo:** f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento.

**Competencia profesional:** f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.

<b>Resultado de aprendizaje</b>	<b>Criterio de evaluación</b>	<b>Concreción del criterio de evaluación</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
<p><b>RA nº1. Realiza operaciones de recolección y acondicionado de material vegetal reconociendo las especies y</b></p>	<p>1.a) Se han identificado los órganos de una planta. 1.b) Se han clasificado las especies vegetales en función de las partes que se utilizan para composiciones o arreglos florales. 1.c) Se han definido los términos de flor cortada natural y flor o planta silvestre. 1.d) Se ha citado una taxonomía</p>	<p>1.a.1) Conoce la morfología vegetal. 1.c.1) Diferencia una flor cortada, de la flor fresca, artificial, liofilizada o desnaturalizada. 1.e.1) Conoce las técnicas de recolección utilizadas según la flor.</p>	<p><b>TEORIA</b> Recolección y acondicionamiento de material vegetal utilizados en los trabajos de arreglos florales: - Nociones sobre morfología vegetal - Conceptos de flor cortada, material verde, flor silvestre, flor fresca, flor seca, flor artificial, flor liofilizada y desnaturalizada.</p>	<p>- Examen teórico 2ª evaluación . 50% - Trabajo y cuaderno. 10%. -Prácticas: 40%</p>

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

<p><b>técnicas establecidas que se utilizan frecuentemente en los trabajos de arreglos florales.</b></p>	<p>básica.            1.e) Se han identificado las técnicas de recolección del material vegetal.            1.f) Se han descrito las técnicas de conservación del material recolectado.            1.g) Se han identificado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento.            1.h) Se han utilizado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento dejándolos limpios para su próximo uso.            1.i) Se han seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos vegetales en el arte floral. Especies de flor cortada y verde más utilizada</li> <li>- Técnicas básicas de recogida de flores y plantas. Preparación de los tallos</li> <li>- Técnicas básicas de conservación de flores y plantas. Rehidratación. Cámaras de conservación.</li> <li>- Materiales y herramientas.</li> <li>- Métodos para acelerar o ralentizar la apertura de las flores.</li> </ul> <p><b>EJERCICIOS</b>  <b>Ejercicios basados en la teoría.</b></p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de material vegetal.</p>	
--	---	--	---	--

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

**U.D.6** Plantas de interior. Identificación de especies

**Objetivo:** f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento.

**Competencia profesional:** f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.

<i>Resultado de aprendizaje</i>	<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Concreción del criterio de evaluación</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p><b>RA nº1. Realiza operaciones de recolección y acondicionado de material vegetal reconociendo las especies y técnicas establecidas que se utilizan frecuentemente en los trabajos de arreglos florales.</b></p>	<p>a) Se han identificado los órganos de una planta.                      b) Se han clasificado las especies vegetales en función de las partes que se utilizan para composiciones o arreglos florales.                      d) Se ha citado una taxonomía básica.                      g) Se han identificado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento.                      h) Se han utilizado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento dejándolos limpios para su próximo uso.                      i) Se han seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.</p>	<p>1.b.1) Identifica las plantas de interior más utilizadas en floristería.</p>	<p><b>TEORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantas de interior y de terraza más utilizadas.</li> <li>-Identificación de las especies más utilizadas.</li> <li>- Limpieza de plantas naturales.</li> <li>- Necesidad de limpieza de las instalaciones, equipo, material y herramientas.</li> </ul> <p><b>EJERCICIOS</b></p> <p><b>Ejercicios basados en la teoría.</b></p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de cuidado y reconocimiento de plantas usadas en floristería</p>	<p>Reconocimiento de plantas y flores, se permite un 10% de fallos.</p>

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

**U.D.7 Residuos**

**Objetivo:** a) Reconocer e identificar los protocolos establecidos sobre infraestructuras, instalaciones, maquinaria y equipos, relacionándolos con las funciones que van a desarrollar, para llevar a cabo las operaciones auxiliares de montaje, mantenimiento, limpieza y desinfección.

**Competencia profesional:** b) Preparar y realizar operaciones auxiliares de montaje, mantenimiento, limpieza y desinfección de infraestructuras, instalaciones, dependencias de floristería, maquinaria y equipos, según proceda, garantizando su funcionamiento e higiene.

<i>Resultado de aprendizaje</i>	<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Concreción del criterio de evaluación</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<b>RA nº5. Limpia los equipos, materiales y herramientas seleccionando y aplicando los productos de limpieza más adecuados.</b>	5.a) Se han reconocido las necesidades de limpieza de los equipos, materiales y herramientas, identificando aquellas partes que requieren especial atención en cuanto a posibles riesgos. 5.b) Se han identificado los productos de limpieza más apropiado a cada caso a través de sus etiquetas informativas.	5.b.1) Se utilizan los productos de limpieza más adecuados en cada caso..	<b>TEORIA</b> Limpieza y eliminación de residuos: - Productos de limpieza. Interpretación del etiquetado. -Tipos de residuos generados en floristería. - Clasificación de los residuos generados en una floristería.	- Examen teórico 3ª evaluación . 50% - Trabajo y cuaderno. 10%. -Prácticas: 40%

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

	<p>5.c) Se han limpiado las hojas de las plantas y flores con sumo cuidado y en atención al método más apropiado.</p> <p>5.d) Se ha dejado limpio y ordenado el puesto de trabajo.</p> <p>5.e) Se han clasificado los residuos procedentes de la actividad de una floristería y/o taller.</p> <p>5.f) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en la limpieza de los equipos, materiales y herramientas.</p>		<p><b>EJERCICIOS</b> Ejercicios basados en la teoría.</p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de reciclaje de residuos en una floristería</p>	
<p><b>U.D.8</b> Comercialización</p>				
<p><b>Objetivo:</b> y) Desarrollar las técnicas de su actividad profesional asegurando la eficacia y la calidad en su trabajo, proponiendo, si procede, mejoras en las actividades de trabajo.</p> <p><b>Competencia profesional:</b> f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.</p>				
<p><i>Resultado de aprendizaje</i></p>	<p><i>Criterio de evaluación</i></p>	<p><i>Concreción del criterio de evaluación</i></p>	<p><b>CONTENIDOS</b></p>	<p><i>Instrumentos de evaluación</i></p>

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

<p><b>RA nº3. Recepciona y clasifica los materiales y materias primas verificándolos y ordenándolos según su tipología.</b></p>	<p>3.b) Se ha descrito y realizado el proceso de encargo y recepción de pedidos utilizando el sistema de comunicación indicado.          3.c) Se han descrito los conceptos y diferencias entre albarán, nota de entrega y factura.          3.f) Se han comunicado las incidencias surgidas de posibles daños o errores y registrado en el documento apropiado.          3.g) Se ha seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de carga y descarga de insumos.</p>	<p>3.b.1) Se han comercializado plantas o flores y se han realizado pedidos, albaranes, facturas, notas de entrega, etc.</p>	<p><b>TEORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criterios comerciales de calidad de flores y plantas.</li> <li>- Temporadas de comercialización</li> <li>- Distribución de la flor cortada en España</li> <li>- Proceso de pedido y recepción de insumos.</li> <li>- Equipos informáticos, de gestión y de comunicación.</li> <li>- Normas de atención a proveedores.</li> <li>- Técnicas de venta.</li> <li>- El albarán, la nota de entrega, la factura.</li> <li>- Procedimiento de devolución.</li> </ul> <p><b>EJERCICIOS</b> Ejercicios basados en la teoría.</p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de comercialización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen teórico 3ª evaluación . 50%</li> <li>- Trabajo y cuaderno. 10%.</li> <li>-Prácticas: 40%</li> </ul>
<p><b>U.D.9</b> Plantas de interior. Identificación de especies</p>				
<p><b>Objetivo:</b> f) Identificar y seleccionar material de floristería y auxiliares, describiendo sus características y propiedades para su aprovisionamiento.</p>				

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

<b>Competencia profesional:</b> f) Recepcionar y almacenar material de floristería y auxiliares, atendiendo a las características del producto final.				
<i>Resultado de aprendizaje</i>	<i>Criterio de evaluación</i>	<i>Concreción del criterio de evaluación</i>	<i>CONTENIDOS</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>
<p><b>RA nº1. Realiza operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal reconociendo las especies y técnicas establecidas que se utilizan frecuentemente en los trabajos de arreglos florales.</b></p>	<p>b) Se han clasificado las especies vegetales en función de las partes que se utilizan para composiciones o arreglos florales.            d) Se ha citado una taxonomía básica.            g) Se han identificado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento.            h) Se han utilizado los materiales y herramientas de recolección y acondicionamiento dejándolos limpios para su próximo uso.            i) Se han seguido la normativa ambiental y de prevención de riesgos laborales en las operaciones de recolección y acondicionamiento de material vegetal.</p>	<p>1.b.1) Identifica las plantas de interior más utilizadas en floristería.</p>	<p><b>TEORIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plantas de interior y de terraza más utilizadas.</li> <li>-Identificación de las especies más utilizadas.</li> <li>- Limpieza de plantas naturales.</li> <li>- Necesidad de limpieza de las instalaciones, equipo, material y herramientas.</li> </ul> <p><b>EJERCICIOS</b></p> <p>Ejercicios basados en la teoría.</p> <p><b>PRÁCTICAS</b> Se realizarán prácticas de cuidado y reconocimiento de plantas usadas en floristería</p>	<p>Reconocimiento de plantas y flores. Es imprescindible no tener fallos de más de un 10%</p>

**PROGRAMACION DIDÁCTICA**

**Materiales de floristería**

--	--	--	--	--

## Materiales de floristería

### 6.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA DE CARÁCTER GENERAL.

La metodología didáctica de la formación profesional específica promoverá la integración de los contenidos científicos, tecnológicos y organizativos, proporcionando una visión global y coordinada de los procesos productivos en los que debe intervenir el profesional correspondiente. Asimismo, favorecerá en el alumnado la capacidad de aprender por sí mismo y para trabajar en equipo. Se intentará impartir los contenidos de forma amena y motivadora, tratando de involucrar al alumno en la importancia que tiene este módulo en la vida real y laboral las cuales están relacionadas. La metodología será activa y participativa, propiciando un ambiente comunicativo, activo en participación.

Los contenidos procedimentales así como las actividades de enseñanza-aprendizaje que se realicen, serán realistas, para que aprecien en el resultado de las mismas, su sentido práctico. Con todo ello creo que se motivarán en el aprendizaje del módulo.

La metodología empleada en la impartición de los contenidos del módulo será la que se detalla a continuación:

- Se realizará una exposición detallada por parte del profesor de los contenidos, para ello, el profesor se apoyará en apuntes propios elaborados a partir de libros, revistas, catálogos, páginas web y cualquier otra fuente de información. Estos apuntes serán expuestos mediante powerpoint en clase y serán explicados y aclarados por el profesor. A la vez que los apuntes son proyectados en clase, los alumnos irán siguiendo las explicaciones en los apuntes (fotocopias) que se les entregarán al inicio de cada unidad didáctica. En ellos podrán anotar las aclaraciones y ampliaciones oportunas.

Todos los apuntes se subirán al classroom

- Ficha resumen: al terminar una unidad didáctica, se les entregará una ficha resumen del tema con actividades y preguntas que los alumnos tendrán que responder con los contenidos vistos en clase. Esta ficha se hará en clase, ya que es en ese momento donde surgen las dudas, por lo que considero interesante que se lleve a cabo en clase. Será obligatoria su cumplimentación y entrega individual para superar el módulo. Este requisito será obligatorio también para las convocatorias de junio, tanto para alumnos con evaluación continua como para los que la hayan perdido.

La ficha se subirá al classroom, como se hará en clase no es necesario entregarla en el classroom.

- Las actividades prácticas se llevarán a cabo en las instalaciones que dispone el centro (invernadero, umbráculo, floristería). En las clases prácticas tras una breve explicación inicial de la actividad, se realizarán las aplicaciones prácticas de los contenidos, manejo de procedimientos y herramientas, etc., de forma individual o en grupos reducidos. Se tratará de desarrollar los dominios profesionales para obtener los resultados de aprendizaje del módulo. Las prácticas del módulo seguirán las siguientes líneas de actuación, de carácter eminentemente práctico y básico:

- La recolección de material vegetal para su posterior conservación.
- La manipulación de material vegetal para secado y/o prensado.
- Teñido de material vegetal
- La atención a proveedores y elaboración de pedidos.
- La recepción de materias primas y materiales de floristería.
- La clasificación, ubicación y acondicionamiento de materias primas, materiales y productos naturales.
- El almacenaje y conservación de los productos naturales y materias primas.

### Materiales de floristería

- El etiquetado y marcaje de los productos de floristería.
- La colocación de los productos en las zonas de venta y expositores.
- La limpieza y mantenimiento de instalaciones de floristería.
- La elaboración de distintos maceteros y jardineras con distintos materiales
- La elaboración de marca páginas, tarjetas y cuadros con flores secas
- Mantenimiento y cuidado de las plantas de interior del centro

Para identificar las diferentes plantas de interior y las especies más utilizadas en composiciones florales se harán ruedas de reconocimiento de especies.

La distribución semanal de las horas de este módulo profesional será de un total de cuatro, repartidas en dos horas los miércoles y dos horas los viernes. Alrededor del 60% de las clases serán prácticas y un 40% teóricas. Las clases teóricas serán lo más dinámicas posible, con la participación de los alumnos, con la explicación a través de exposiciones de Power Point, que se completarán con vídeos, Kahoot, etc... Todos los contenidos teóricos se colgarán en el classroom.

A lo largo del curso, se suelen realizar una serie de visitas técnicas, como:

- Visita a la Virgen del Pilar.
- Visita al cementerio de Zaragoza o al de Movera.
- Visita a las Floristerías y viveros de la zona.
- Visita a Ferias y eventos de floristería.

También debo incluir todas aquellas visitas y charlas que vayan surgiendo a lo largo del curso y que por las fecha en las que se elabora esta programación aún no se saben.

## 7.- PROCESO DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO.

### 7.1 PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

El proceso de evaluación de los aprendizajes se llevará a cabo mediante un proceso de evaluación continua. Para ello se realizará:

- Una evaluación inicial, que nos marcará el nivel inicial individual y de conjunto del grupo.
- Tres evaluaciones parciales, que nos dará el nivel de conocimientos y destrezas que se van adquiriendo a lo largo del curso.
- Después de cada evaluación parcial se realizará un examen de recuperación. Si suspendiese la tercera, la recuperación se hará coincidir con la primera ordinaria de Abril, examinándose de la parte pendiente.
- En Abril, se llevara a cabo PRIMERA evaluación final para recuperar las partes no superadas durante la evaluación continua.
- En junio, se llevara a cabo SEGUNDA evaluación final para recuperar las partes no superadas durante la evaluación continua.
- PARA ALUMNOS QUE MANTENGAN LA EVALUACION CONTINUA, SE LES GUARDA LAS NOTAS DE PRACTICAS Y TRABAJOS DE AULA REGISTRADOS DURANTE EL CURSO PARA OBTENER LA NOTA MEDIA FINAL.

### Materiales de floristería

- PARA ALUMNOS QUE HAYAN PERDIDO SU DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTÍNUA, TENDRÁN QUE HACER EL EXAMEN FINAL DE JUNIO COMPLETO TEORICO Y PRÁCTICO, DEBIENDO OBTENER NOTA MAYOR O IGUAL A CINCO EN AMBAS PARTES. Y DEBERÁN PRESENTAR CON LA CALIDAD NECESARIA TODAS LAS FICHAS RESUMEN (TRABAJOS DE AULA) DE LA TEORÍA QUE SE HAYAN REALIZADO DURANTE EL CURSO.

Todos los alumnos tienen el derecho y la obligación de asistir a todas las actividades programadas para el curso al ser éstas unas enseñanzas oficiales y presenciales.

Se trabajará con los alumnos, al menos una vez por trimestre, un trabajo en lengua inglesa, con el fin de potenciar este idioma”.

Las pruebas que se utilizarán para valorar el rendimiento de los alumnos serán:

Instrumentos de evaluación

- Examen teórico: se valorará el grado de adquisición de los conocimientos adquiridos de las unidades trabajadas en ese periodo de tiempo. (50% nota)
- Observación directa que realice el alumnado.(40% nota)
- Ejercicios con cuestiones relacionadas con las unidades didácticas. (10% nota)

Cuando un profesor considere que por cualquier circunstancia, un alumno no se encuentre en plenas facultades o se perciba que las condiciones del alumno no son adecuadas, podrá impedirle la realización de determinadas actividades y prácticas programadas en el módulo profesional, que pudieran implicar riesgos para su integridad física, del grupo y/o profesor.

#### **7.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Los criterios de calificación de la prueba teórica escrita** vendrán definidos en las mismas pruebas, donde se indicará la puntuación de cada pregunta, la duración de la prueba, y cualquier otra indicación que sea necesaria.

**Criterios de calificación de prácticas.** Se valorará mediante observación directa diaria los siguientes aspectos:

- La asistencia, es obligatoria. La no asistencia conlleva que la práctica será valorada con cero.
- Tanto la ropa identificativa del centro como venir con los EPI's adecuados es condición indispensable para realizar la práctica diaria. Obligatorio. En caso de que el alumno/a no haga uso de la ropa y/o equipación, no podrá realizar la práctica y ésta será valorada con una puntuación de cero. El alumno que no venga en condiciones adecuadas a la práctica, por falta de indumentaria u otros motivos, tendrá que permanecer con el grupo pero sin realizar la práctica. Los indicadores para la calificación serán los siguientes
- Tiene un trato correcto con los compañeros y los profesores (+1)
- Hace uso correcto de herramientas y materiales (+1)
- Muestra destreza y autonomía (+1)
- Ritmo de trabajo y constancia (+2)
- Trabajo en equipo (+2)
- Busca la calidad final del trabajo (+2)
- Recoge las herramientas, limpia máquinas e instalaciones utilizadas (+1)

**Criterios de calificación de las fichas resumen** de las unidades didácticas son:

- que estén todas las preguntas contestadas y con la respuesta correcta (hasta 8 puntos)
- que la ficha esté organizada y ordenada (1 punto).

### Materiales de floristería

- Que se entregue en la fecha indicada (1 punto)

#### **Asistencia a clase**

La asistencia a clase es obligatoria. Se considera que un alumno pierde el derecho a la evaluación continua en el módulo cuando acumule faltas de asistencia (justificadas y no justificadas) que superen el 15% de las horas lectivas del módulo (en este módulo corresponde a 15 horas). Esto supone el suspenso del alumno en esa evaluación pasando directamente al examen final de Abril.

#### **Nota del módulo**

Una evaluación se considera superada si en la nota final (teoría, prácticas...) tiene un mínimo de 5 puntos.

Para superar la evaluación será preciso obtener como mínimo un 5, tanto en las prácticas como en el examen teórico y las fichas. La nota de la evaluación, cuando sea igual o superior a 5 y si hubiera decimales se redondeará al entero más próximo.

Una vez superados los tres trimestres, se calculará la nota final mediante media aritmética de las notas sin redondeo de cada trimestre, y el resultado final se redondeará al número entero más próximo.

Si el alumno copia durante el examen tendrá que ir directamente a la prueba final de curso. Y si el alumno llega tarde una vez que los compañeros han empezado el examen, irá directamente a recuperación.

Cada mes se hace un seguimiento mensual de la programación.

#### **Actividades de recuperación**

##### ***Evaluación continua:***

Los alumnos con derecho a evaluación continua que no superen la teoría o las prácticas (en primer y segundo trimestre) tendrán la posibilidad de recuperar la parte suspensa en las primeras semanas del trimestre siguiente. Y en el caso de suspensos en el tercer trimestre, la recuperación de la parte suspensa se realizará en las evaluaciones finales (el día de la evaluación primera-ordinaria de Abril).

Si no la hubieran superado, se repetirá la parte suspensa en la evaluación segunda-ordinaria de Junio.) Los alumnos para aprobar el módulo deberán presentar las fichas resumen exigidas en el caso que no lo hubieran hecho durante el curso.

Los alumnos que hubieran perdido la evaluación continua se presentarán directamente a los exámenes finales de junio, pero presentando todas las fichas resumen de la teoría realizadas durante el curso.

##### ***Evaluación final:***

Está compuesta por primera-ordinaria de abril y segunda-ordinaria de junio.

Tiene lugar al final del proceso de aprendizaje en el mes de junio.

Los alumnos con derecho a evaluación continua, que no hayan superado alguna evaluación, se evaluarán únicamente de las partes no superadas. Y tendrán que presentar si no lo hubieran hecho antes, todas las fichas resumen de la teoría exigidas durante el curso.

Los alumnos que hayan perdido su derecho a evaluación continua se presentarán directamente a la primera evaluación final ordinaria de abril, y si suspendieran pueden presentarse a la segunda, en junio también. Y tendrán que presentar si no lo hubieran hecho antes, todas las fichas resumen de la teoría exigidas durante el curso.

## **8.- MECANISMOS DE SEGUIMIENTO Y VALORACIÓN QUE PERMITAN POTENCIAR LOS RESULTADOS POSITIVOS Y SUBSANAR LAS DEFICIENCIAS QUE PUDIERAN OBSERVARSE.**

El seguimiento de la programación se realizará mensualmente, contrastando lo previsto con lo realizado. El seguimiento se llevará a cabo a través del cuaderno del profesor, plantilla (hoja excel) proporcionada por el departamento de calidad del centro y estará bajo la supervisión del jefe de

**Materiales de floristería**

departamento y el jefe de estudios; que convocarán reuniones para determinar su grado de cumplimiento. En el caso en el que haya una desviación significativa (se hayan impartido menos del 80% de los contenidos), en el cuaderno del profesor, se procederá a anotar la causa y se propondrán las acciones de mejora a llevar a cabo.

**Atención a la diversidad**

En la medida de lo posible, se intentará atender y adaptar a las diversas necesidades de aprendizaje y apoyar o profundizar en los conocimientos según el nivel de los alumnos. En todo caso:

En cuanto al alumnado con discapacidad, los alumnos y alumnas con discapacidad serán evaluados con las adaptaciones de tiempo y medios apropiados a sus posibilidades y características, incluyendo el uso de sistemas de comunicación alternativos y la utilización de apoyos técnicos que faciliten el proceso de evaluación. En todo caso, se evaluará que el alumno o alumna haya conseguido las competencias profesionales, personales y sociales incluidas en el ciclo formativo.

Para aquellos alumnos con dificultades, se les reforzarán los contenidos proporcionando un glosario de términos para que se pongan al día en su significado.

Para alumnos y alumnas aventajadas, se propondrán links y páginas Web de interés para profundizar en los contenidos.

**Actividades de recuperación para evaluaciones pendientes**

Según la normativa un alumno/a podrá presentarse a la evaluación y calificación final de un mismo Módulo Profesional un máximo de cuatro convocatorias.

Para recuperar las evaluaciones pendientes tendrán que presentar las fichas correspondientes a la evaluación a recuperar y superar el examen de recuperación y si también tiene las prácticas pendientes de recuperar se le podrá hacer una prueba de la práctica pendiente.

**9.- ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN Y APOYO ENCAMINADAS A LA SUPERACIÓN DE LOS MÓDULOS PROFESIONALES PENDIENTES.**

Al ser un módulo de segundo curso este apartado no tiene sentido.

**10.- MATERIALES DIDÁCTICOS PARA USO DE LOS ALUMNOS.**

Los materiales, y recursos didácticos que se van a utilizar para el desarrollo de las actividades de enseñanza-aprendizaje son los siguientes:

- Aula: Pizarra, ordenador y proyector para el desarrollo de clases teóricas.
- Aula de informática: Se dispondrá de un conjunto de equipos conectados en red y con salida a Internet a través de la línea ADSL.
- Taller de floristería: equipado con herramientas y materiales propios de floristería .
- Apuntes del modulo disponibles en el classroom y que se les entregarán fotocopiados.
- Fichas resumen de cada unidad didáctica .
- Fichas de identificación de especies de plantas.
- Vídeos sobre la materia.
- Kahoots elaborados con los contenidos del módulo .
- Herramientas y materiales propios de floristería.
- Jardines e infraestructuras del centro.

**11.- PLAN DE CONTINGENCIA.**

**PROGRAMACION DIDÁCTICA****Materiales de floristería**

El profesorado que sabe que se va a ausentar, y el que lo hace por causa sobrevenida, pero puede subir trabajo para los alumnos en classroom, está obligado a hacerlo.

El plan de contingencia solo se prepara para utilizarlo en circunstancias excepcionales en las que la comunicación profesor centro y alumnos sea imposible.

En el Drive de cada departamento existe una carpeta de plan de contingencia, con actividades preparadas por módulos y evaluaciones, para atender a las posibles circunstancias excepcionales.

TABLA DE REVISIONES	
Revisión	Descripción de la modificación
0	1ª Edición
1	2ª Edición. Se había guardado el documento con la vista de las marcas de las modificaciones. Se ha quitado esta vista, para que los usuarios no tengan que modificarlo cada vez.
2	Modificado error tipográfico entre índice y desarrollo en punto 4.3. y un concepto para mejorar la comprensión de los procedimientos de evaluación. Las marcas siguen saliendo sin solución.
3	Inclusión del punto 5, y actualización de otros. Revisión general del documento.